

1.  
 Dâ Beuv'néjin â long de lai frontiere,  
 È Saign'leudgie â paiyis des Loitchous,  
 Dâ Montfâcon â dous pas des Roudg's-Tieres,  
 È Rossmâjon tot près de ces Trissous,  
 Nôs véyes dgens tiaind qu'èls étînt ensoéne,  
 Ç'ât en patois qu'ès s'botînt è tchaintaie.

**R'dyîndyat**

Tchaintans c'ment yos, aimis de ci coénat  
 Et bèyans-nôs lai main, et bèyans-nôs lai main.

(bis)

2.  
 Èls aint tchaintè lai fanne et lai botaye,  
 Carimantran, lai lôvre et les aimis,  
 Et taint breûyie qu'an s'boûetchait les arayes,  
 D'vaint que d'paitchi po ci bé pairaidis.  
 Èls aint tchaintè lai s'nainne et le dûemoinne,  
 Çtu que se coidj' peut les r'öyi tchaintaie.

3.  
 Dains yos tchainsons, ès djâsant de lai dyierre,  
 De cés nitious que pûerant dains lai neût,  
 Et di Bon Dûe â fond de yôt's prayieres,  
 Ès v'lant qu'È bnâch' yôs afaints que sont feûs.  
 Ces redyîndiats que dremant dains les tiûeres,  
 Reprentes-les po ne pus les rébiaie.

1.  
 De Beurnevésin le long de la frontière,  
 A Saignelégier au pays des gourmands,  
 De Montfaucon à deux pas des Rouges-Terres,  
 A Rossemaison tout près de Delémont,  
 Quand nos vieilles gens étaient ensemble,  
 C'est en patois qu'ils se mettaient à chanter.

**Refrain**

Chantons comme eux, amis de ce petit coin  
 Et donnons-nous la main, et donnons-nous la main.

(bis)

2.  
 Ils ont chanté la femme et la bouteille,  
 Carnaval, la veillée et les amis,  
 Et tant braillé qu'on se bouchait les oreilles,  
 Avant de partir pour ce beau paradis.  
 Ils ont chanté la semaine et le dimanche,  
 Celui qui se tait peut les entendre à nouveau chanter.

3.  
 Dans leurs chansons, ils parlent de la guerre,  
 De ces morveux qui pleurent la nuit,  
 Et du Bon Dieu au fond de leurs prières,  
 Ils veulent qu'Il bénisse leurs enfants qui sont partis.  
 Ces refrains qui dorment dans les cœurs,  
 Reprenez-les pour ne plus les oublier.