Musattes en lai rive di Doubs

Ç'ât le bontemps. L'ècmenement d'enne r'néchaince bèye è lai lumiere èt è l'oûre in djèt de fête. Ène loidgîere brije grulatte tot balment les djâchons dâs pô êçhôs. Les rés d'in soroiye dje bin li ritant tchu les vaîdyes eurboussaint ène lumiere que s'r'tire de piere en piere. Ces caiyeûs yissès pai le temps témoignant d'enne imprèchion de ne v'lant'p voyait meuri.

Les bôs sont tendres. Di voidje le pus çhaile â grijat le pus tarou, è s'r'pimpant de diffreinces sains fin que mairtçhant les nivaires, les cieutchattes, les sint-Djôsèt.

Mai rôlèe ècmence è Goumois, p'tét v'laidge è l'ailombre di Roétchèt di Sindge. In pont tchaimbe le Doubs, raipreutchaint lai France è lai Suisse. Témon que mairtçe l'envietainche des hannes è étchaidngie entre yos. Les vaîdyes raicontant encoé les étchaidnges, les aipreutches, les seûvnis. En lai rive, i me siete, lai beuye perdu dains les flots. L'êuye aiccreutchie è l'âve que s'en vait, i pies l'aivisaîye di temps que pése. I seus li, sains aivoi fâte de ran. Choûeçhaie ç'ât prou po mon bonhèye. I seus hèyerou de révisaie péssaie les nûes èt d'embrasie ç'te naiture qu'adjed'heû les hannes ne saivant pus prijie.

Dâdon mes musattes se craimpotant sains s'airrâtaie èt totes les biatèes de lai naiture se botant ensoinne po rempiatre mes eûyes èt mon âime.

Des bétattes piaînant ensoinne. Ène raite, tç'h'raint è maindgie, reguene dains l'herbe tendre. In tèrrète envirovôte in aîbre d'aivô bin de lai târou. Me vins dâdon è l'échprit c'te musatte: «*I meur l'aivoû i d'more*». Pu laivi, an d'vije in care d'herbe frâche r'tieuvie de nivaires èt de baichnats qu'eûffrant in taipis tieulè è in tot bé piaîne. Le bontemps sembye s'dénitchie. L'herbe fine étôffe mes pèsées. In mièle s'envoule. I âi le tiûere loidgie, l'échprit en tchie-bridâ. Tos les gros temps, cés di cie èt cés de lai vétçhaince, sont paitchie feû de moi. Ène traîte sâte feû de l'âve po aitraipaie ène moûetche en f'sant des virvôs, c'ment in bouebat que tchaimpe des caiyeûs. I n'seus'p in pâтчou. I aime meus les révisaie vétchie dains yote hôta; ç'ât prou po mon bonhèye.

È n'y é piepe in brut dempi ç'tu l'âve. Î beûjon s'yeuve d'son nid de piere èt, d'enne saitchèt d'âles, s'en vait tchu lai boquatte d'lai montaigne. È crouje in voule de dyirèts pait chu l'âve.

Èl en ât des r'vires c'ment des hannes, bîntôt aipaijes èt pyâines, bîntôt tirâyies èt en tieusains, grulant po in ran, s'eurdgimbant â pu p'tét èrtieulon de tos les djoués, vint choir dains lai mé r'sembyant è brais sôtniouis di Bon Dûe.

■ Eribert Affolter

Rêveries au bord du Doubs

C'est le printemps. Les prémices d'un renouveau donnent à la lumière et à l'air une allure de fête. Une légère brise agite doucement les bourgeons fraîchement éclos. Les rayons d'un soleil déjà bien présent courent sur les vaguelettes renvoyant une clarté qui s'amenuise de galet en galet. Ces cailloux lustrés par le temps témoignent d'un sentiment d'immortalité.

Les bois sont pastels. Du vert le plus tendre au gris le plus doux, ils se parent de nuances infinies que ponctuent les perce-neige, les primevères, les anémones.

Ma balade commence à Goumois, petite bourgade à l'ombre du Rocher du Singe. Un pont enjambe le Doubs, reliant la France à la Suisse. Témoin qui marque l'envie des hommes de communier entre eux. Les vagues racontent encore les échanges, les contacts, les souvenirs. Au bord de la rivière, je m'assieds, le regard perdu dans le courant. L'œil accroché à l'eau qui file, je perds la notion du temps qui passe. Je suis là, sans besoin. Respirer suffit à mon bonheur. Je suis heureux de regarder passer les nuages et d'embrasser cette nature qu'aujourd'hui les hommes ne savent plus apprécier.

Alors mes pensées déferlent en vagues successives et toutes les beautés de la nature s'unissent pour emplir mes yeux et mon esprit.

Des insectes volent en pelote. Une souris, cherchant à manger, se faufile dans l'herbe tendre. Un lierre entoure un arbre avec tendresse. Me vient alors à l'esprit cette maxime: «*Je meurs là où je m'attache*». Plus loin, on devine un coin d'herbe fraîche parsemée de perce-neige et de renoncules qui servent de tapis coloré à un magnifique platane. Le printemps semble vouloir se rattraper. L'herbe fine étouffe mes pas. Un merle s'envole. J'ai le cœur léger, l'esprit libre. Tous les orages, ceux du ciel et ceux de la vie, ont fui loin de moi. Une truite mouche en faisant des ronds dans l'eau, comme un gosse lançant des cailloux. Je ne suis pas pêcheur. Je préfère les regarder vivre dans leur milieu; cela suffit à mon bonheur.

Il n'est d'autres bruits que celui des eaux. Une buse s'élève de son aire de pierre et, d'un battement d'ailes, rejoint le sommet de la montagne. Elle croise un vol de hérons qui se déploient au-dessus de l'eau.

Il en est des rivières comme des hommes, tantôt calmes et sereines, tantôt agitées et inquiètes, frémissant pour un rien, réagissant à la marée de chaque jour, finissant leur périple dans la mer ressemblant aux bras protecteurs de la Providence.

■ Eribert Affolter